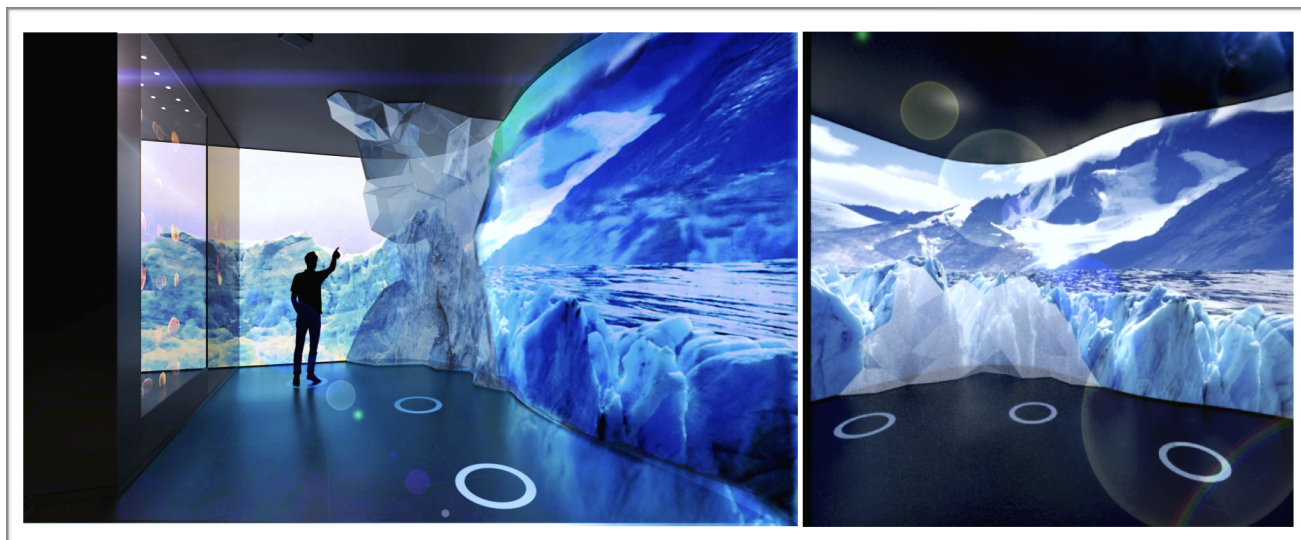


LODOWIEC 1.7

POZIOM +1



FORMA PRZESTRZENNA 1.7.2

Forma przestrzenna (scenograficzna) zainstalowana na metalowym standzie 1.7.1 złożona z elementów geometrycznych wykonanych z żywicy epoksydowej (lub materiału zbliżonego) pod mapping/ projekcję video 3D.
(dokładny kształt do ustalenia po wykonaniu i zaakceptowaniu makiety) 1.7.2

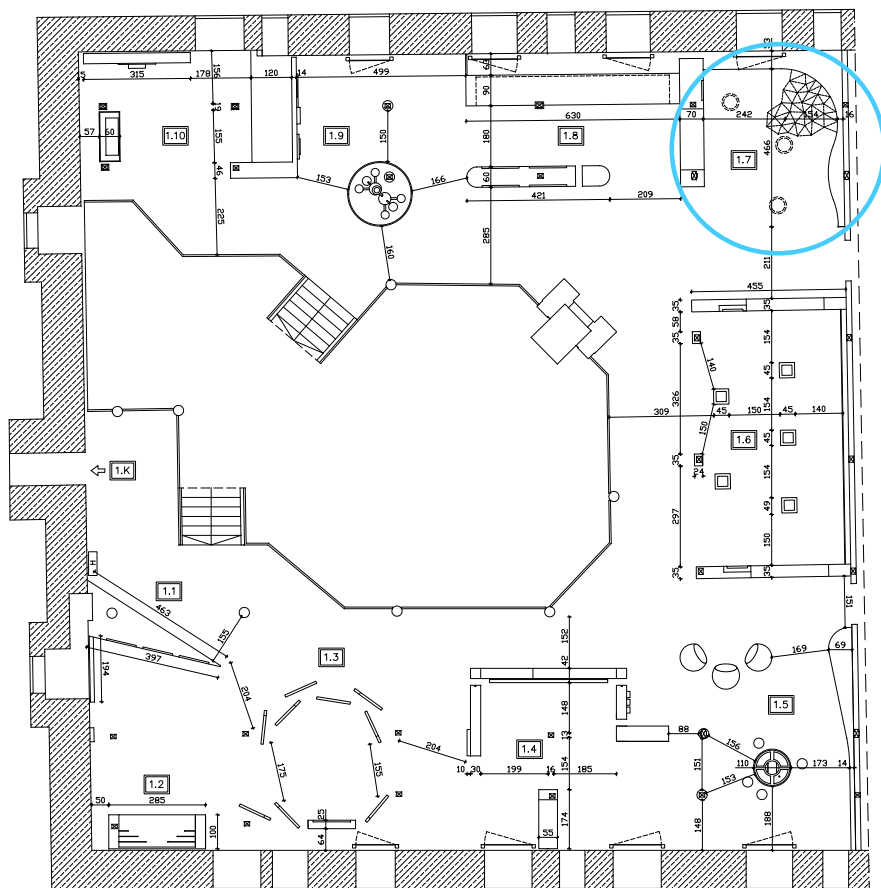
UWAGI OGÓLNE DODATKOWE:

Szczegóły projektu wykonawczego formy przestrzennej muszą być zaakceptowane przez zamawiającego i przez projektantów wystawy na etapie realizacji zamówienia, przy zachowaniu wszystkich warunków technicznych zgodnie z opisem technologicznym i normami konstrukcyjnymi.

Słupy konstrukcyjne nie mogą zostać wykorzystane do mocowania jakichkolwiek elementów dodatkowych.

Wszystkie wymiary do sprawdzenia na miejscu.

RZUT POZIOMU +1

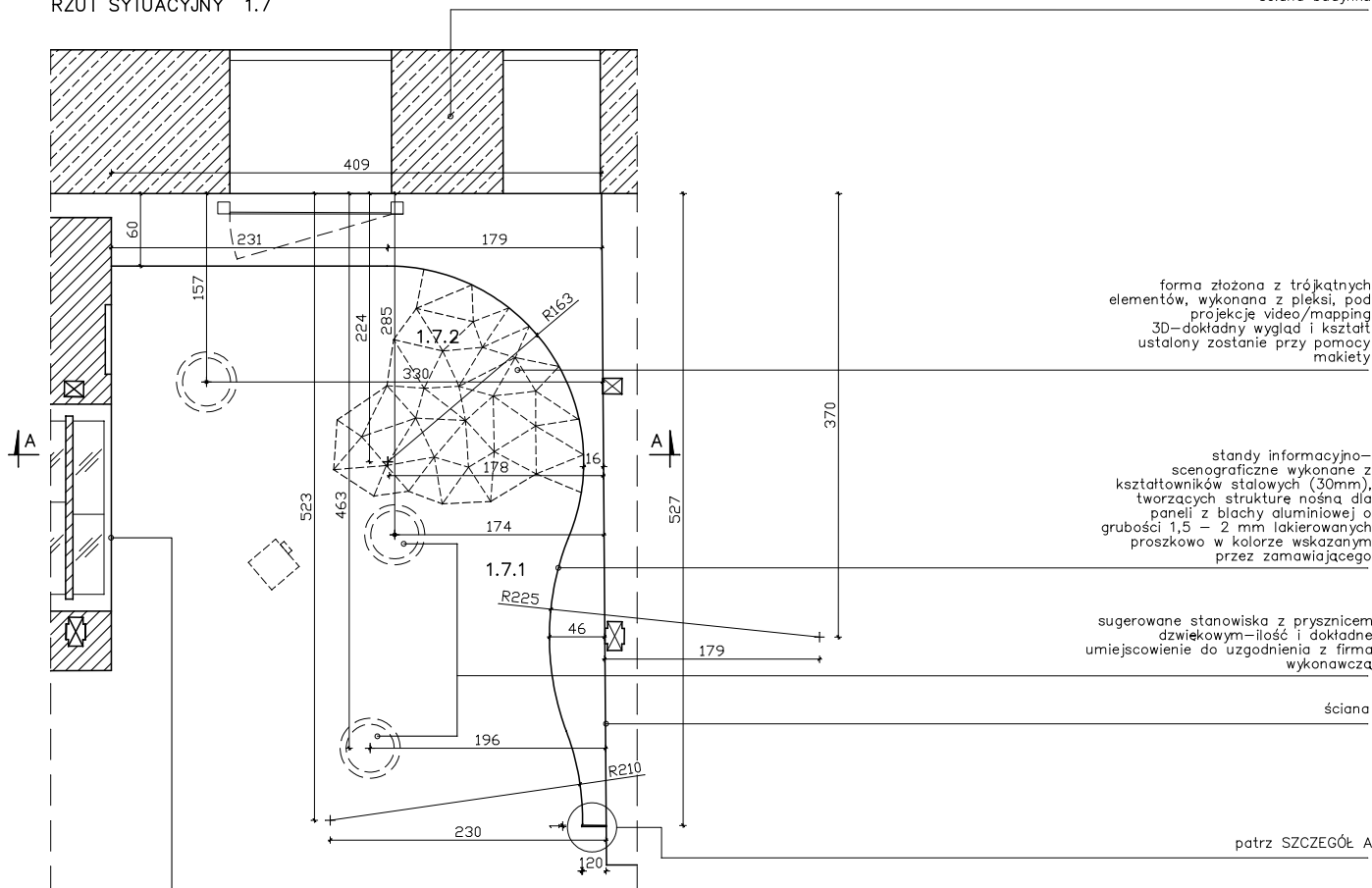


UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY I ILOŚCI SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
ILOŚĆ ORAZ DOKŁADNE WYPOSAŻENIE GABLOT W/G DOŁĄCZONEGO OPISU

PROJEKT MUZEUM BURSZTYNU W WIELKIM MEYNE	
TEMAT: RZUT POZIOMU +1	TEMAT: 1:45
PROJEKTANT: ANNA BOCEK MIROSLAW MAJKOWSKI	NR RYSUNKU: +1

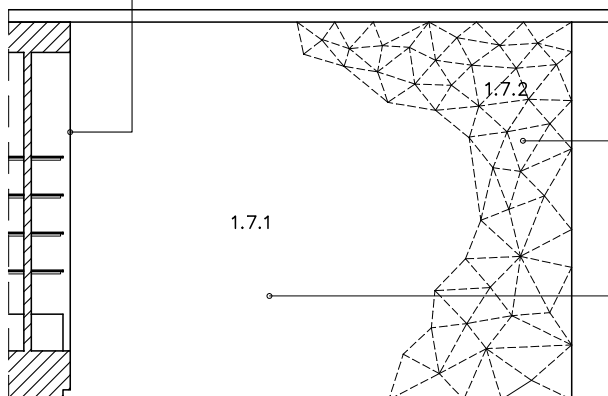
RZUT SYTUACYJNY 1.7

ściana budynku



gabłota—patrz rys.1.8c

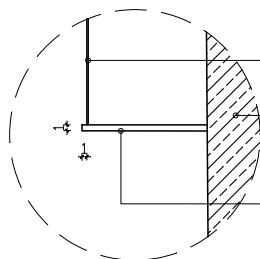
PRZEKRÓJ A-A



forma złożona z trójkątnych elementów, wykonana z pleksi, pod projekcję video/mapping 3D—dokładny wygląd i kształt ustalony zostanie przy pomocy makiety

standy informacyjno—scenograficzne wykonane z kształtowników stalowych (30mm), tworzących strukturę nośną dla paneli z blachy aluminiowej o grubości 1,5 – 2 mm lakierowanych proszkowo w kolorze wskazanym przez zamawiającego

SZCZEGÓŁ A



blacha standu informacyjno—scenograficznego

ściana

metalowy profil zamykający stand—lakierowany na czarno

UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY I ILOŚCI SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
ILOŚĆ ORAZ DOKŁADNE WYPOSAŻENIE GABŁOT W/G DOŁĄCZONEGO OPISU

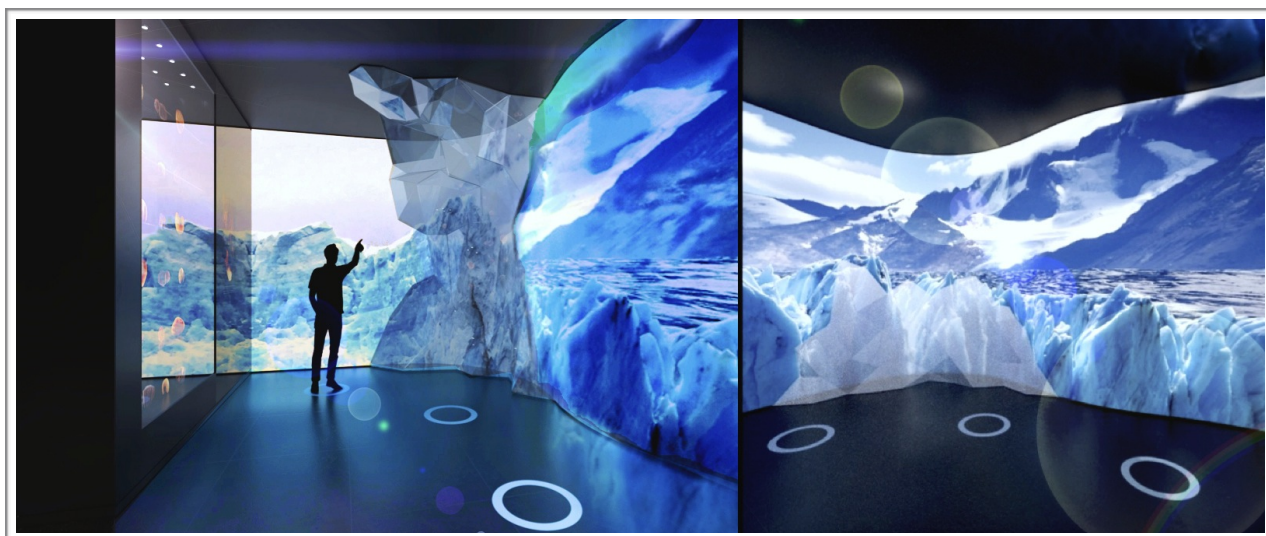
PROJEKT MUZEUM BURSZTYNU
W WIELKIM MŁYNIE

TEMAT:
RZUT POZIOMU +1

PROJEKTANT:
ANNA BOCEK
MIROSLAW MAJKOWSKI

TEMAT:
1: 45

NR RYSUNKU:
1.7



LODOWIEC