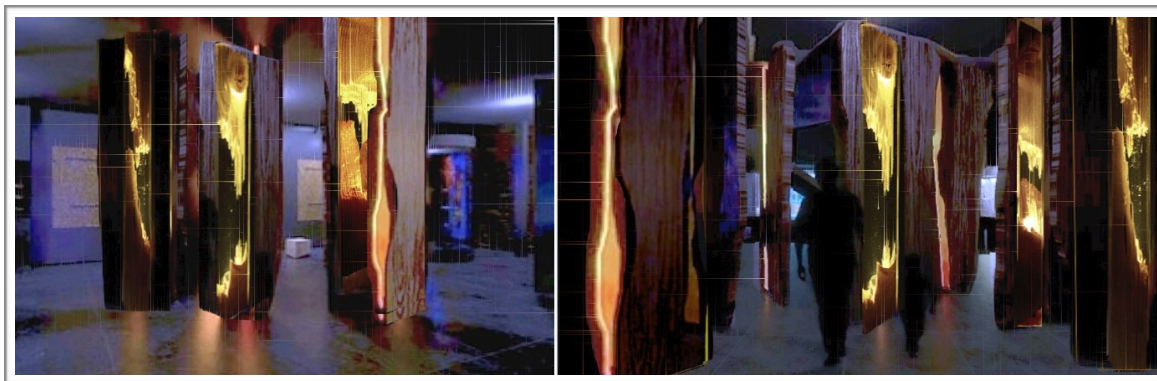


KORA DRZEWA BURSZTYNOWEGO 1.3

POZIOM +1



KORA DRZEWA BURSZTYNOWEGO -Instalacja scenograficzna (1.3)

panele z żywicy epoksydowej z zatopionymi wewnątrz drewnianymi plastrami podświetlonymi oświetleniem LED w metalowym cokole górnym i dolnym z łatwym dostępem do oświetlenia w celu jego montażu i konserwacji.

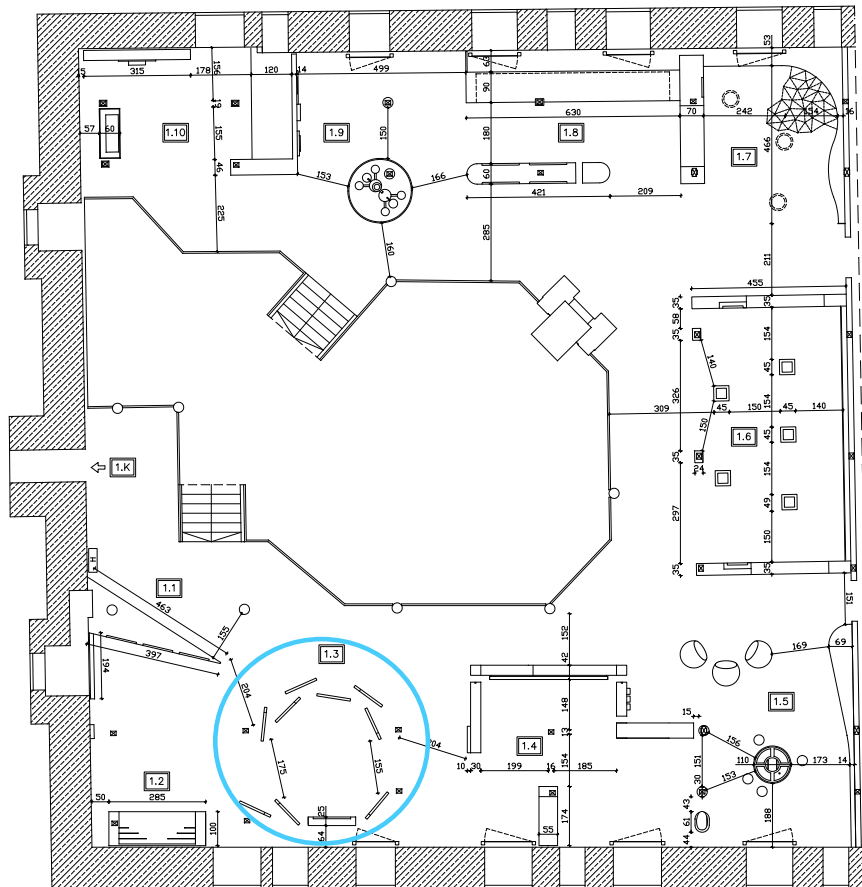
UWAGI OGÓLNE DODATKOWE

Szczegóły projektu wykonawczego muszą być zaakceptowane przez zamawiającego i przez projektantów wystawy na etapie realizacji zamówienia, przy zachowaniu wszystkich warunków technicznych zgodnie z opisem technologicznym i normami konstrukcyjnymi.

Słupy konstrukcyjne nie mogą zostać wykorzystane do mocowania jakichkolwiek elementów dodatkowych.

Wszystkie wymiary do sprawdzenia na miejscu.

RZUT POZIOMU +1

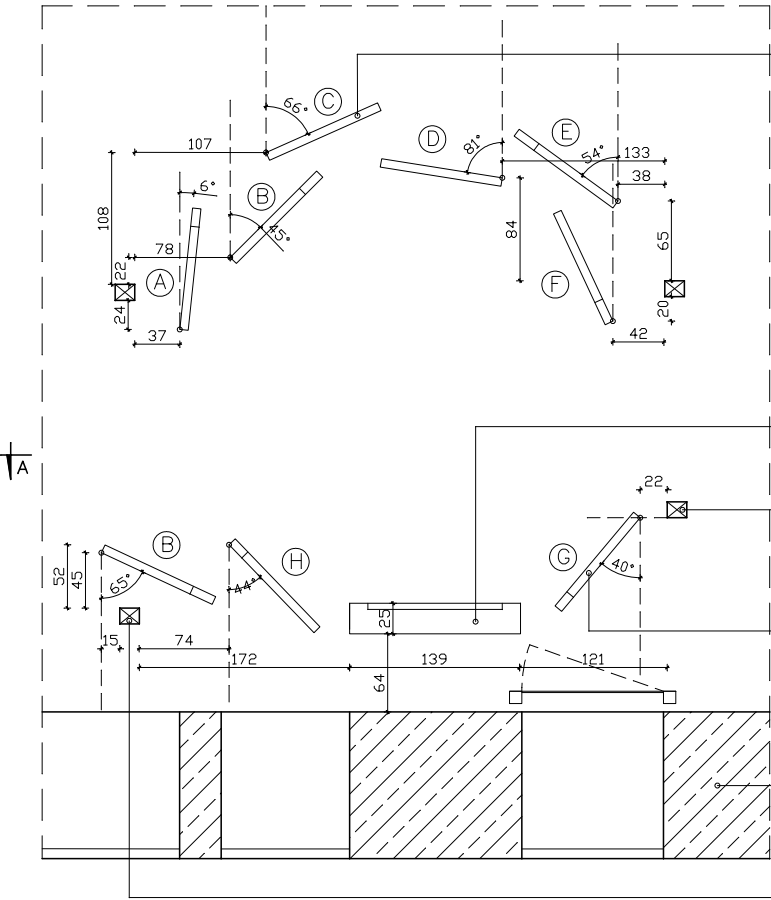


UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY I ILOŚCI SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
ILOŚĆ ORAZ DOKŁADNE WYPOSAŻENIE GABLOT W/G DOŁĄCZONEGO OPISU

PROJEKT MUZEUM BURSZTYNY W WIELKIM MĘYNE	
TEMAT: RZUT POZIOMU +1	TEMAT: 1:45
PROJEKTANT: ANNA BOCEK MIROSLAW MAJKOWSKI	NR RYSUNKU: +1

RZUT SYTUACYJNY 1.3

instalacja scenograficzna – panele z żywicy epoksydowej z zatopionymi wewnątrz drewnianymi płastami podświetlonymi oświetleniem LED w metalowym cokole górnym i dolnym



stand multimedialny wykonany z blachy aluminiowej, lakierowanej proszkowo z systemem montażu monitora

słupy konstrukcyjne nie mogą zostać wykorzystane do mocowania jakichkolwiek elementów wystroju

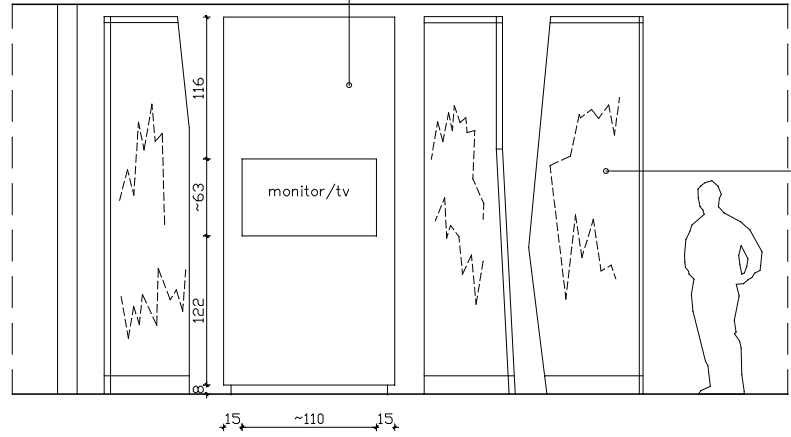
instalacja scenograficzna – panele z żywicy epoksydowej z zatopionymi wewnątrz drewnianymi płastami podświetlonymi oświetleniem LED w metalowym cokole górnym i dolnym

ściana budynku

słupy konstrukcyjne nie mogą zostać wykorzystane do mocowania jakichkolwiek elementów wystroju

stand multimedialny wykonany z blachy aluminiowej, lakierowanej proszkowo z systemem montażu monitora

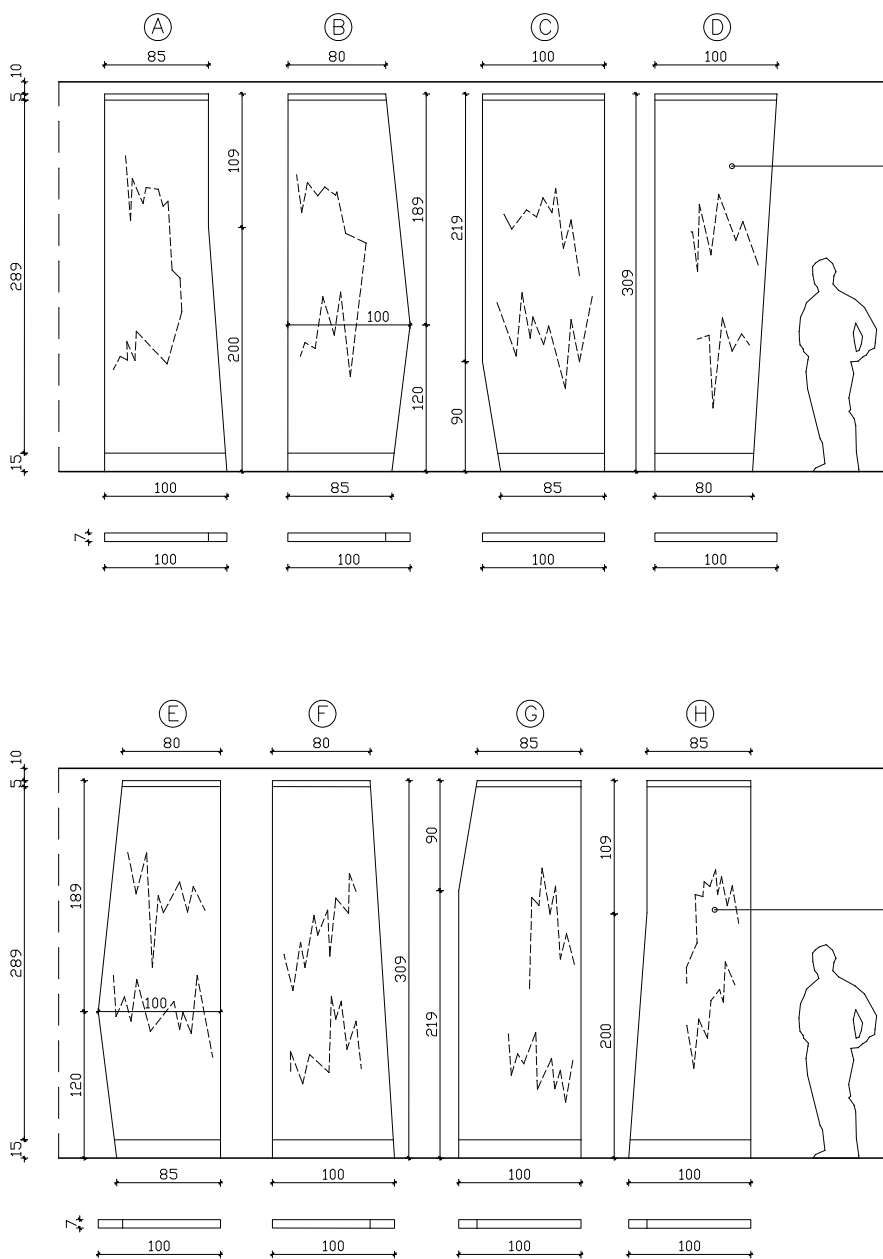
PRZESZKÓŁ A-A



instalacja scenograficzna – panele z żywicy epoksydowej z zatopionymi wewnątrz drewnianymi płastami podświetlonymi oświetleniem LED w metalowym cokole górnym i dolnym

PROJEKT MUZEUM BURSZTYNY W WIELKIM MŁYNIE		
TEMAT: RZUT POZIOMU +1	TEMAT: 1: 45	
PROJEKTANT: ANNA BOCEK MIROSLAW MAJKOWSKI	NR RYSUNKU: 1.3a	

WIDOK POSZCZEGÓLNYCH PANELI DEKORACYJNYCH 1.3



instalacja scenograficzna – panele
z żywicy epoksydowej z zatopionymi
wewnątrz drewnianymi płaskimi
podświetlonymi oświetleniem LED w
metalowym cokole górnym i dolnym

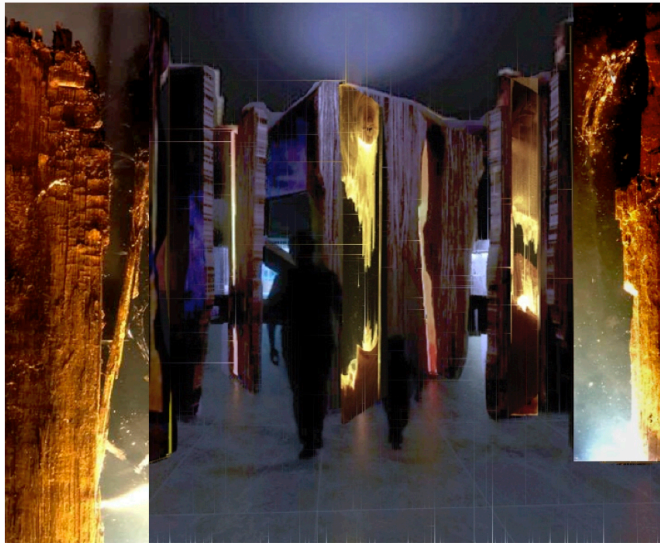
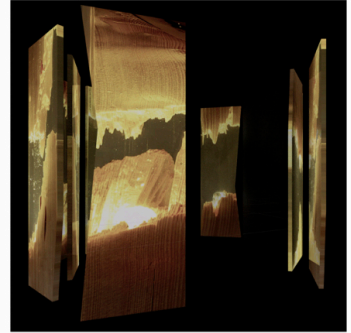
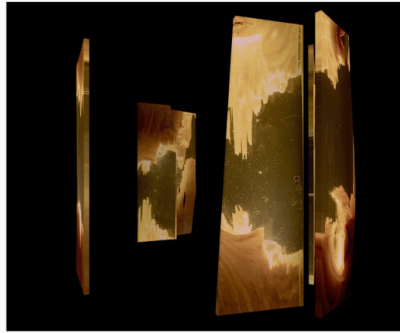
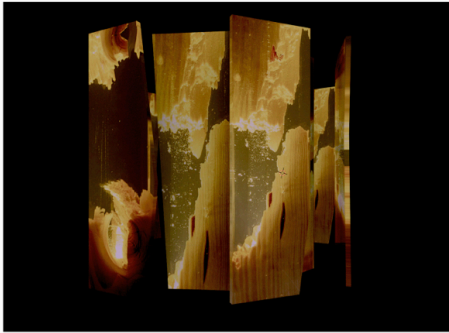
PROJEKT MUZEUM BURSZTYNU
W WIELKIM MŁYNIE

TEMAT:
RZUT POZIOMU +1

PROJEKTANT:
ANNA BOCEK
MIROSLAW MAJKOWSKI

TEMAT:
1: 45

NR RYSUNKU:
1.3b



MODEL PANELI KORY BURSZTYNOWEJ 1.3